



Välj mellan:

**a. sweded movie**

Gör en egen version av en redan känd film. Kan vara hela filmen eller en känd scen ur filmen (t.ex. när riddaren spelar schack med döden i *det sjunde inseglet*). Att det är amatörfilm är en viktig del av filmens uttryck. Max 10 min.

**b. musikvideo**

Läppsynkat och i takt med musiken. Välj musik som har en låttext och som det går att dramatisera. Gör en bakgrundsberättelse som passar till låttextens innehåll. (Det går också bra att härma en känd musikvideo i "sweded movie-style")

**Arbetet:**

Idéskiss, bildmanus (storyboard), redigering, färdig film och processbeskrivning.

**Idéskiss:**

Skriv vilken sorts film ni valt att göra (sweded eller musikvideo). Gör en kort redogörelse för filmens handling och skriv ned vilka som är deltagare i gruppen.

**Bildmanus (storyboard):**

Rita upp alla viktiga scener i er film.

Tänk på bildutsnitt, vinklar, klipp, rörelse och rörelseriktning.

Skriv också ned repliker och ev. detaljer som ljudeffekter, föremål (rekvisita) som ska dyka upp m.m.

**Produktion:**

Filma med Digital systemkamera. Välj Widescreen-format (16:9) och hög kvalitet. Använd stativ och ev. extern mikrofon för bättre ljudupptagning. Tänk på ljuset.

Redigera filmen med iMovie i Widescreen (16:9) och spara (dela) i hög kvalitet.

Tänk på musik, klipp och övergångar mellan scener, rörelseriktning, ljud och ev. ljudeffekter.

**Tidsplan:**

27/3 Intro + Planera

28/3 Planera, rita storyboard (lämna in idéskiss)

3/4 Planera, rita storyboard. Rekvisita? Miljö?

4/4 Planera/Filma

10/4 Filma

11/4 Filma

24/4 Filma/Redigera

25/4 Filma/Redigera

2/5 Redigera

8/5 Redigera klart

9/5 Visa filmerna

### **Processbeskrivning:**

Gör en gemensam processbeskrivning där ni svarar på följande:

*Om ni har gjort en sweded movie:*

Vilken film har stått som förebild (genre, kort beskrivning av innehåll)?

Vad har ni valt att ta med från originalet (t.ex. hela filmen, trailer, vissa scener)?

Varför valde ni att göra på detta sätt?

*Om ni har gjort en musikvideo:*

Vilken låt?

Beskriv hur ni har tolkat textens innehåll.

Varför valde ni att göra på detta sätt?

*Både Sweded movie/Musikvideo (forts processbeskrivning)*

Redogör för vad var och en i gruppen har gjort (t.ex. manus, filma, redigera, skådespelare).

*Bildmanus/storyboard*

Följde ni detta eller skedde förändringar under filmens gång?

På vilket sätt påverkade bildmanuset filmproduktionen?

*Berättelsestruktur*

Hur har ni planerat scenerna för att man ska kunna följa handlingen?

Fungerade det eller är det något som ni skulle velat ändra på?

*Formanalys*

Redogör för hur följande har påverkat filmens uttryck

- Bildutsnitt/bildvinkel
- Klippning
- Ljud/Musik
- Något annat?

*Reflektion:*

Vad har gått bra med filmarbetet?

Är det något som ni skulle velat ändra på i er film?

Vad i så fall och varför?

### **Redovisning:**

Inlämning av storyboard, film och processbeskrivning

---

### **Betygskriterier**

Betyg E

Jag har gjort ett bildmanus och en färdig film som bygger på mitt bildmanus. Jag har gjort en översiktlig processbeskrivning.

Betyg C

Som E och

Bildmanuset är välplanerat med viktiga scener och tydliga anvisningar för t.ex. bildutsnitt och vinklar. Det har gjorts förberedelser med rekvisita, kläder, miljöer och skådespelarinsatser inför filmandet av scenerna. *Sweded movie*: Det framgår tydligt vilken film/filmscen som ni har utgått från. *Musikvideo*: Läppsynkad och/eller i takt med musiken. Musikvideon innehåller en bakgrundsberättelse. Processbeskrivningen är utförlig.

Betyg A

Som C och

Filmen håller en god kvalitet med tanke på bild, ljud och klipptechnik. Miljöer och rekvisita är genomtänkta. Jag har gjort en utförlig och nyanserad processbeskrivning.