

Konsthistoria

– några konstnärer, några ismer och en parafras

Västerländsk konsthistoria är uppdelad i epoker och ismer. Jag har gått igenom fyra ismer och berättat om några kända konstnärer.

Din uppgift är att ta reda på mer om en konstnär och om den ism som konstnärens verk tillhör. Du ska också göra en parafras av ett känt konstverk som din konstnär har gjort.

OBS! Du ska välja en konstnär som arbetar med 2-dimensionell teknik (teckning, måleri).

- **Välj en konstnär** från någon av de olika ismerna nedan.
- **Forska och skriv** om din konstnär:
 - Vem är konstnären? Berätta om denne.
 - Namn, land och årtal (födelse och ev. död)
 - Livshistoria. Berätta lite kort.
 - Vad är kännetecknande för konstnärens stil?
 - Hur arbetar/arbetade konstnären? (t.ex. teknik, ateljé, utomhus osv)
 - Vilken ism hör konstnärens verk till? Förklara på vilket sätt.
 - Berätta om vad ismen innebär.
 - Leta reda på några exempel på konst som din konstnär gjort
- **Presentera din konstnär med ett bildspel** (t.ex. en powerpoint)
- **Välj ett konstverk** av din konstnär som du ska utgå från i ditt skapande.
- **Gör en parafras** av konstverket. Försök att använda samma teknik som konstnären.
- **Skriv om din parafras:**
 - Vilken ism hör ditt konstverk till?
 - Hur har du ändrat på originalbilden?
 - Varför gjorde du om din bild på detta sätt?

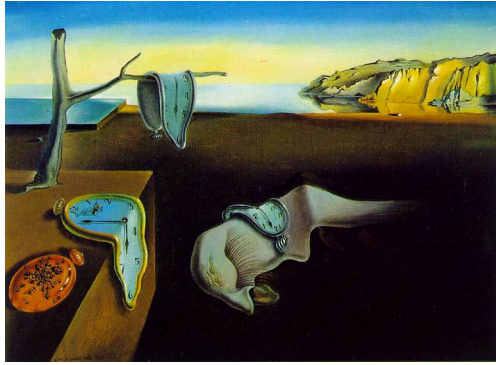
Parafras

En parafras är en omtolkning av en speciell bild eller en konstnärs typiska uttryckssätt. Det finns många sätt att tolka om en bild. Det kan vara bara på skoj eller en vilja om att sprida ett budskap. Ett sätt är att måla in ett annat ansikte i ett känt porträtt t.ex. *Mona Lisa*.



Mona Lisa, Leonardo Da Vinci 1503





Minnets beständighet, Salvador Dali 1931



Välj bland dessa ismer:

Impressionism
 Expressionism
 Kubism
 Surrealism
 Symbolism
 Futurism
 Abstrakt konst
 Popkonst
 Konceptualism
 Modernism
 Minimalism

Förslag på konstnärer:

Claude Monet
 Vincent van Gogh
 Georges Braque
 Salvador Dali
 Frida Kahlo
 Andy Warhol
 Roy Lichtenstein

Gustav Klimt
 Edvard Munch
 Hilma af Klint
 Vasilij Kandinskij
 Piet Mondrian
 Edward Hopper
 Marc Chagall
 Yoko Ono

Betygskriterier

E

Jag har forskat om konstnären och beskrivit vem det är och vad konstnären är känd för.

Jag har också gjort en bild som liknar originalet och med en liknande teknik (teckning, måleri).

Jag har gjort en egen tolkning av konstverket och visar vad som har inspirerat mig.

C

Som E samt att

Jag har gjort en tydlig beskrivning av ismen eller epoken som konstverket tillhör och förklarat vad det är som är typiskt för denna.

Min bild är väl liknande och det syns tydligt att min teknik liknar konstnärens.

Jag förklarar mer utförligt vad som har inspirerat mig till min tolkning och bedömer min arbetsprocess.

A

Som C samt att

Jag jämför mitt konstverk med andra konstverk och kan beskriva likheter och skillnader mellan andra epoker eller ismer.

Min bild är väl genomarbetad och jag visar viss skicklighet i utförandet.

Jag förklarar vad som har inspirerat mig till min tolkning och visar på kopplingar med egna erfarenheter, andra konstverk eller företeelser i omvärlden. Jag bedömer min arbetsprocess och visar på samband mellan uttryck, innehåll och kvalitet.