

# Kriminellt bra porträtt...

I denna uppgift ska vi göra

1. En efterlysningsaffisch inspirerad av gamla "Wanted. Dead or alive"-posters från USA under 1800-talet/tidigt 1900-tal.

2. En mugshot, det vill säga två bilder av en person som ska föreställa att den är anhållen av polisen och nu ska fotograferas för identifikation.

Instruktioner:

## 1. Wanted. Dead or alive.

Ett fotografi framifrån. Tänk på bildutsnittet.

Bildbehandla fotot så att det passar in på en gammal affisch (svartvit och använd t.ex. effekten posterize).

Tillverka bakgrunden där du ska lägga in ditt fotografi.

Utgå från A4-storlek.

*Photoshop:* Välj Arkiv – Ny – Utskrift – A4 (stående)

Lägg till passande text och välj lämplig storlek och typsnitt på texten.

## 2. Mugshot

Den ena bilden ska vara rakt framifrån och den andra från sidan.

Utgå från gamla efterlysningsaffischer och så kallade "mugshots" när du planerar hur du ska fotografera och tillverka dina porträttbilder.

Tänk på bildutsnitt och om det behövs detaljer till bakgrunden.

Sätt ihop bilderna så att de ligger bredvid varandra.

*Photoshop:* Välj Arkiv – Ny – Utskrift

Kontrollera att måttangivelsen är i centimeter

Fyll i storlek 26 cm bred, 15 cm hög

