

MANUS FÖR RADIO ELLER PODCAST

Ett radiomanus består av korta meningar.

Man kan nöja sig med en mening på varje rad.

Och använd dubbelt radavstånd, så att texten blir lätt att se.

Då får man rum med markeringar av pauser och betoningar.

Tanken är dessutom att man ska hinna andas mellan meningarna.

Och orden behöver inte skrivas som dom stavas.

Det kan vara bra att prata fram sitt manus och se lyssnaren framför sig.

Läs med inlevelse och variera tempot, men läs aldrig för snabbt.

Artikulera väl och försök framstå som intresserad, kunnig och saklig.

Ibland kan man markera en känsla med värme i rösten, ibland kan man till och med låta upprörd.

Berätta målande, lyssnaren gör nämligen sina egna bilder i fantasin av det hen hör dig berätta.