



Självporträtt – med inspiration från en känd konstnär

När man pratar om självporträtt så kanske man ser framför sig en tavla, gärna en oljemålning, med en person avbildad lite snett vänd mot betraktaren. Ofta framför ett staffli och med en pensel i handen. Men ett självporträtt kan göras på olika sätt och med olika tekniker. Blyertsteckning, akvarell, akryl - eller kanske en skulptur. Det kan också vara olika stilar, beroende på hur konstnären uttrycker sig; realistiskt, impressionistiskt, kubistiskt...

Sök på internet efter olika (själv)porträtt och hitta en konstnär som inspirerar dig till att göra ditt självporträtt i samma stil. Du kan arbeta med blyerts, kol, akvarell, akryl, skulptera i lera, eller blandteknik. Konstnären ska vara tillräckligt känd så att du kan hitta information om denne.

Skissa på hur du skulle kunna göra ditt porträtt. Vill du utgå från ett foto på dig, eller använda en spegel? Använd ritpapper och penna till denna skiss. Fundera på bildutsnitt och vilken omgivning du vill ha på ditt färdiga porträtt.

Utför. Nu är det dags att göra porträttet på det sätt som du kommit fram till. Rådgör med mig först innan du börjar.

Dessutom...

Forska och berätta om din konstnär:

Vem är konstnären? Berätta om denne.

Namn, land och årtal (födelse och ev. död)

Livshistoria. Berätta lite kort.

Vad är kännetecknande för konstnärens stil?

Hur arbetar/arbetade konstnären? (t.ex. teknik, ateljé, utomhus osv)

Gör ett bildspel (Power point) med kortfattad text och bildexempel.

Berätta sedan

Varför valde du att göra ditt porträtt i denna stil?

Vad är du mest nöjd med?

Vad har du lärt dig av denna uppgift?



Ett urval av Picassos självporträtt.
Från vänster:
18 år, 25 år och 90 år.