

Street art

Virtuell gatukonst



Gatukonst/Graffiti

Konst har i alla tider utmanat, ifrågasatt och tänjt på gränser. Graffitin uppstod i USA under samma period som flera riktningar inom konsten tog avstånd från de slutna och elitistiska institutionerna. Med sin anti-institutionella hållning fångades den snabbt upp av den etablerade konstscenen.

Dagens graffiti liksom andra uttryck inom *street art* ingår i den här traditionen av anti-konströrelser. Konstformen är kontroversiell eftersom den ofta uppförs illegalt i det offentliga rummet och har politiska ifrågasättande budskap.

Lura ögat – trompe l'oeil

Redan under antiken berättades historier om målningar som var så realistiskt gjorda att man misstog dem för verklighet. En konstnär som hette Zeuxis målade vindruvor så naturtroget att fåglarna kom och pickade på dem. En annan konstnär, Parrhasios bjöd hem Zeuxis för att titta på en målning. När Zeuxis gick fram till målningen för att dra undan draperiet som hängde framför så visade det sig att själva draperiet var målningen...

Under 1800-talet i Frankrike döptes detta sätt att måla på till **Trompe l'oeil** som betyder lura ögat på svenska. Många konstnärer har genom tiderna velat visa hur skickliga de är genom att måla så verklighetstroget att man kan missta målningen för verklighet.

Vanliga motiv är föremål som ska se ut att hänga direkt på väggen t.ex. en papperslapp eller ett vapen. Inom arkitekturen var det vanligt att göra illusioner av ett större rum eller högre tak. Dessutom gjorde man gärna materialimitationer, t.ex. trä, glas och tyg.

Uppgift

Välj mellan *Gatukonst* och *Lura ögat*

Gatukonst:

Fotografera en miljö i skolan, i Märsta eller i din närhet som du vill lägga in din gatukonst på. Vilket budskap vill du förmedla? Ska den bygga på humor, försköna platsen eller kanske ifrågasätta något?

Det ska se ut som om det är målat/konstruerat på platsen, men ska enbart vara utfört med verktygen i photoshop. Tillverka också en "tag" (en signatur) som du signerar ditt konstverk med).

Lura ögat:

Fotografera en miljö i skolan, i Märsta eller i din närhet som du förändrar på ett realistiskt sätt. Det kan vara en våning till på ett hus eller kanske en paradisträdgård utanför skolan.

Utförande:

Adobe Photoshop

Högupplöst fotografi på miljö

Teckning som scannas in eller ritas direkt med ritplatta

Spara alla bilder som du arbetat med så att jag kan se vad du har ändrat på.

Skriv ut den färdiga bilden i färg och skriv en text (max 1 A4) om hur du har gjort i Photoshop och dina tankar om bilden.

Vilket är ditt budskap?

Betygskriterier – Gatukonst/Lura ögat

Kriterier för betyget E

Jag har gjort en Gatukonst/Lura ögat-bild i Photoshop med de grundläggande funktionerna. Jag har fotograferat bakgrunden själv och lagt min bild på denna så att den ska smälta in. Jag har sparat alla bilder jag använt mig av och redovisat dessa tillsammans med slutresultatet samt skrivit en text om hur jag gjort i Photoshop och om jag har någon tanke med bilden.

Kriterier för betyget C

Jag uppfyller alla krav för E. Jag har dessutom använt mig av mer avancerade verktyg och jag har haft en klar idé av vad jag vill göra samt beskrivit arbetsgången samt tankarna med bilden på ett utförligt sätt. Min bild är väl anpassad till fotobakgrunden.

Kriterier för betyget A

Jag uppfyller alla krav för C. Jag har utöver det använt avancerade verktyg på ett nyanserat och mycket noggrant sätt. Bilden är mycket väl bearbetad och jag har skapat en personlig och nyskapande bild och nyttjat verktygens olika möjligheter. Jag beskriver utförligt och nyanserat mina val och tankar med bilden.

